МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2 им. А.С. ПУШКИНА г. МОЗДОК

Принято

на заседании ШМО учителей русского языка и литературы

Протокол №___1

от «_29___»__08__/2020 г.

Согласовано:

заместитель директора по учебной работе

Полоорот № 0

от «__31__»_08___2020г.

Приказ № 166

от «_01_»_09__2020г.

Утверждаю:

Директор

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык»

9 класс

2020 -2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», в ходящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по суги дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

•воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации

родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- •совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- •углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Содержание учебного предмета

«Русский родной язык» в 9-м классе Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря,

согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шугка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени.

Планируемые результаты освоения

учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

Язык и культура. Научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- понимать и истолковывать значения русских слов с национальнокультурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- национального своеобразия, богатства, приводить примеры выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых художественных И метафор;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
- комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

• регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.

Культура речи. Научится:

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного

- русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
- понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

<u>Речь.Речевая деятельность.</u> <u>Научится:</u>

- использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы,

- завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

Календарно-тематическое планирование по русскому родному языку 9 класс

№	Тема	Кол-	Дата п	роведения
		во	По плану	Фактически
		часов		
	Раздел 1. Язык и культура. 30ч.			
	Отражение в русском языке культуры и			
	истории русского народа			
1	Русский язык как зеркало национальной	1		
	культуры и истории народа.			
2	Важнейшие функции русского языка.	1		
3	Понятие о русской языковой картине мира.	1		
4	Орфографический и пунктуационный	1		
	практикум.			
	Ключевые слова русской культуры			
5	Из истории русской письменности	1		
6	Из истории русского алфавита	1		
7	Примеры ключевых слов (концептов)	1		
	русской культуры, их национально-			
	историческая значимость.			
8	Основные тематические разряды ключевых	1		
	слов русской культуры: обозначение понятий			
	и предметов традиционного быта;			
	обозначение понятий русской			
	государственности; обозначение			

	понятий народной этики.	
9	Ключевые слова, обозначающие мир	1
	русской природы; религиозные	
	представления. Понятие о русской	
	ментальности.	
10	Орфографический и пунктуационный	1
	практикум	
	Крылатые слова и выражения в русском	
4.4	языке	
11-	Крылатые слова и выражения	2
12	(прецедентные тексты) из произведений	
	художественной литературы, кинофильмов,	
	песен, рекламных текстов и т.п.	
	Развитие русского языка как	
12	Закономерный процесс	1
13	Развитие языка как объективный процесс.	
	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений,	
14	Орфографический и пунктуационный	1
14		
	практикум Основные тенденции	
	Развития современного русского языка	
15	Общее представление об активных процессах	1
13	в современном русском языке (основные	
	тенденции, отдельные примеры).	
16	Орфографический и пунктуационный	1
10	практикум	
	Новые иноязычные заимствования в	
	современном русском языке	
17-	Активизация процессазаимствования	2
18	иноязычных слов.	
	Орфографический и	
	пунктуационный практикум	
	Словообразовательные неологизмы в	
	современном русском языке	
19	Стремительный рост словарного состава	
	языка,	
	«неологический бум» — рождение новых	
20	СЛОВ.	
20	Орфографический и	
	пунктуационный практикум	
	Переосмысление значений слов в	
21	Современном русском языке	2
21-	Общее представление о процессах	2

22	переосмысления имеющихся в языке слов;	
	отражение в толковых словарях изменений	
	в лексическом значении слова	
23	.Орфографический и пунктуационный	1
	практикум	
	Стилистическая переоценка слов в	
	современном русском литературном	
	языке	
24	Общее представление о процессах	1
	изменения стилистической окраски слов и	
	их стилистической переоценке; отражение в	
	толковых словарях изменений в	
	стилистической окраске слов.	
25	Ключевые слова раздела. Обобщение	1
	материала	
26	Орфографический и пунктуационный	1
	практикум.	
27	РР. Сочинение на морально-этическую тему	1
	Раздел 2. Культура речи.35ч.	
	Орфоэпические нормы	
	Современного русского литературного	
	языка	
28	Основные орфоэпические нормы	1
20	современного русского литературного языка.	
29	Отражение произносительных вариантов в	1
20	современных орфоэпических словарях	1
30	Активные процессы в области	1
	произношения и ударения. Нарушение	
	орфоэпической нормы как художественный	
2.1	прием.	1
31	Принципы русской орфографии как основа	1
22	ее усвоения	1
32	Усвоение орфографии методом	1
	ассоциативных полей и микроязыков Лексические нормы	
	_	
	Современного русского литературного	
33	ЯЗЫКА поможно моруя и	1
33	Основные лексические нормы	
	современного русского литературного	
	языка.	
34	Современные толковые словари.	1
35	Отражение вариантов лексической нормы в	1
	современных словарях. Словарные пометы.	
L	Copposition of the property of the state of	

36	Лексическая сочетаемость слова. Свободная	1	
30	и несвободная лексическая сочетаемость.	1	
37		1	
37	,	1	
	нарушением		
20	лексической сочетаемости	1	
38	Речевая избыточность и точность.	1	
39	Тавтология. Плеоназм.	1	
40	Типичные ошибки, связанные с речевой	1	
	избыточностью.		
4.1		4	
41	Орфографический и пунктуационный	1	
10	практикум	1	
42	Развитие речи. Сжатое изложение	1	
	Грамматические нормы современного		
4.0	русского литературного языка		
43	Основные грамматические нормы	1	
	современного русского литературного		
	языка.		
4.4		1	
44	Отражение вариантов грамматической	1	
	нормы в современных грамматических		
	словарях и справочниках. Словарные		
	пометы.		
45	Vировначна: управлачна в адорозопотаннау	1	
43	Управление: управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки.	1	
	· _ ·		
46	Типичные грамматические ошибки.	1	
40	Управление в словосочетаниях с предлогом по в распределительном значении и	1	
	по в распределительном значении и количественными числительными (по пять		
	· ·		
	груш — по пяти груш		
47	Правильное построение словосочетаний по	1	
17	типу управления (отзыв о	1	
	книге — рецензия на книгу, обидеться на		
	слово — обижен словами).		
48	Правильное употребление предлогов о, по,	1	
	из, с в составе словосочетания (приехать из		
	Москвы —		
	приехать с Урала). Типичные		
	грамматические ошибки		
49	Нормы употребления	1	
	причастных и деепричастных		
	при настивих и деспри настивих		

	оборотов. Типичные		
	грамматические ошибки		
50	Нормы употребления предложений с	1	
	косвенной речью. Типичные	1	
	грамматические ошибки		
51	Типичные ошибки в построении сложных	1	
	предложений: постановка рядом двух		
	однозначных союзов (но и однако, что и		
	будто, что и как будто), повторение		
	частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами		
	чтобы и если бы, введение в сложное		
	предложение лишних указательных		
	местоимений.		
52	Орфографический и пунктуационный	1	
	практикум		
53	Развитие речи. Сжатое изложение	1	
54	Работа над ошибками	1	
	Речевой этикет в деловом общении		
55	Этические нормы, правила этикета	1	
	интернет- дискуссии, интернет-полемики.		
56	Этикетное речевое поведение в ситуациях	1	
	делового общения.		
57	Орфографический и пунктуационный	1	
	практикум		
	Правила сетевого этикета		
58	Этика и этикет в электронной среде	1	
	общения. Понятие нетикета.		
7.0	70	1	
59	Ключевые слова раздела. Обобщение	1	
60	материала	1	
60	РР. Сочинение на морально-этическую	1	
	Тему		
	Раздел 3. Речь. Текст.30 ч.		
61	Русский язык в Интернете Русский язык в Интернете.	1	
01	г усский язык в интернете.	1	
62	Правила информационной безопасности	1	
	при общении в		
	социальных сетях.		
63	Контактное и дистантное общение	1	
64	Этикет интернет-переписки.	1	
65	Орфографический и пунктуационный	1	
	практикум		

	Виды преобразования текстов		
66	Текст как единица языка и речи.	1	
67	Виды преобразования текстов: аннотация.	1	
68	Виды преобразования текстов: конспект.	1	
69	Использование графиков, диаграмм, схем	1	
	для		
	представления информации		
70	Анализ текста . Чтение текста.	1	
	Воспроизводство текста		
	Разговорная речь. Анекдот, шутка		
71	Функциональные разновидности	1	
	языка.		
72	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	
73	Орфографический и	1	
	пунктуационный практикум		
	Официально-деловой стиль. Деловое		
	письмо		
74	Официально-деловой стиль.	1	
75	Деловое письмо, его структурные элементы	1	
	и языковые особенности.		
76	Орфографический и пунктуационный	1	
	практикум		
	Научно-учебный подстиль. Доклад,		
77	сообщение	1	
77	Учебно-научный стиль	1	
78	Доклад, сообщение	1	
79	Речь оппонента на защите проекта.	1	
80	Орфографический и пунктуационный	1	
	практикум		
	Публицистический стиль. Проблемный		
81	очерк Публицистический стиль.	1	
82	Проблемный очерк.	1	
83	Орфографическийи пунктуационный	1	
03	практикум	1	
	Язык художественной литературы.		
	Прецедентные тексты		
84	Язык художественной литературы.	1	
85	Диалогичность в художественном	1	
	произведении.		
86	Текст и интертекст	1	
87	Афоризмы.	1	
07	тфорнолы.		

88	Прецедентные тексты.	1	
89	Орфографический и	1	
	пунктуационный		
	практикум.		
90	Ключевые слова раздела. Обобщение	1	
	материала		
91-	Проектная работа	7	
97			
98-	Резервные уроки. Повторение.	5	
102			
	ОТОГО	102	