

Утверждаю

Согласовано

Рассмотрено

Директор школы

зам директора по УВР

на заседании педсовета

От «31» 08 2020

От «31» 08 2020

От « 31 » 08 2020

Приказ 166 01.09.2020



Рабочая программа уроков русского языка

Класс 5-9 классы

Учебник Русский язык

автор Ладыженская, Тростенцова

2017 год издания

План составлен на основе базисного плана и государственного стандарта (рекомендаций РМК, РИПКРО)

# Рабочая программа по предмету «Русский язык»

для ступени основного общего образования  
с 5 по 9 класс  
(базовый уровень)

## Сведения о программе

Рабочая программа составлена на основе следующих **нормативно - правовых документов:**

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).
3. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 кл., М.: Просвещение, 2012) и программы по русскому языку для основной школы: «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2013», соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (ФГОС ООО). Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.
5. Учебный план МБОУ «Школа №24 города Благовещенска» на текущий учебный год.

• получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения **Общая характеристика учебного предмета.**

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного и деятельностно-системного подходов* в обучении русскому языку. Программа нацелена на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

## Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане.

**Роль предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения ООП.**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Так как содержание курса русского языка основной общеобразовательной школы построено **на основе компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций, в рабочей программе реализован

коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Распределение основного содержания на два взаимосвязанных блока («Основные сведения о языке и речи» и «Употребление языковых единиц в речи; применение полученных знаний и умений в практической деятельности; совершенствование видов речевой деятельности») отражает практическую направленность курса и помогает формировать навыки правильного, уместного и выразительного использования в речи изучаемых единиц языка. Кроме того, развернутое тематическое планирование курса включает основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. *При изучении каждого раздела курса учащиеся получают* не только соответствующие знания, касающиеся системы и структуры языка, речи и речевой деятельности, овладевают необходимыми учебными умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают жизненно необходимые коммуникативные умения, углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

### Программа рассчитана

**В 5 классе:** на 210 ч(6 часов в неделю, в том числе для проведения:

- изложений - 9 (из них сжатых изложений - 3);
- устных зачетов - 2;
- контрольных диктантов — 11;
- сочинений— 15.

**В 6 класс:** на 210 часов (6 часов в неделю, в том числе для проведения:

- работ по развитию речи - 12часов;
- контрольных работ –10 часов).

**В 7 классе:** на 136 часов (4 часа в неделю, в том числе для проведения:

- работ по развитию речи – 10 часов;
- контрольных работ – 8 часов).

**В 8 классе:** на 102 ч(3 часа в неделю, в том числе для проведения:

- плановых контрольных диктантов - 5,
- контрольных сочинений -2,
- контрольных изложений -3)

**В 9 классе:** на 102ч (3 часа в неделю, в том числе для проведения:

- плановых контрольных диктантов - 2,
- контрольных сочинений -4,
- контрольных изложений -4
- тестов-6)

### Технологии обучения:

- лично-ориентированное обучение;
- ИКТ;
- метод проектов;
- исследовательские работы обучающихся;
- технологии творческих мастерских;
- технология подготовки к ГИА;
- игровые технологии
- технология критического мышления;
- проблемно-диалогического обучения

### Учебно-тематический план 5 класс

Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ	Развитие речи
Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3	-	1

Повторение изученного в начальных классах. Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26	1	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	2	7
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	16	1	4
Лексика. Культура речи.	15	1	4
Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1	4
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	50		11
Имя существительное	20	1	4
Имя прилагательное	11	1	3
Глагол	19	1	4
Повторение и систематизация изученного.	5	1	-
<b>ИТОГО</b>	<b>210</b>	<b>10</b>	<b>36</b>

## СОДЕРЖАНИЕ 5 КЛАСС (210часов)

### Содержание тем учебного курса.

#### 1. Язык – важнейшее средство общения.

*Планируемые результаты:*

*Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нём. Роль языка как важнейшего средства человеческого общения*

*Научиться дифференцировать понятия язык и речь; объяснять языковые явления, процессы, связи.*

*Знать: особенности устной и письменной речи, единицы языка.*

*Уметь: выделять единицы языка, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения.*

#### 2. Повторение изученного в начальных классах.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и Ъ. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

*Планируемые результаты:*

*Знать: понятия орфография, графика, орфограмма, орфограмма-буква, ударение, ударный/безударный гласный; способы проверки правописания слов с безударными гласными в корне.*

*Уметь: различать понятия буква и звук; записывать и читать слова в транскрипции; правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подбирать к ним проверочные слова*

*Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; правильно писать знакомые словарные слова; работать с орфографическим словарем; графически обозначать изученные орфограммы*

*Знать: понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.*

*Уметь: правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; составлять пары одинаково произносимых слов и использовать их в нужном лексическом значении при составлении словосочетаний и предложений*

*Научиться определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарем.*

*Знать: понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне; правописание слов с непроверяемыми согласными.*

*Уметь: разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы*  
*Знать: понятия шипящий согласный, буквосочетание; правила правописания гласных букв после шипящих согласных.*

*Уметь: правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически*

*Знать: особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь; условия употребления разделительных ъ и ь.*

*Уметь: разграничивать функции ъ и ь в словах; правильно писать слова с разделительными ъ и ь знаками.*

**II Текст. Тема текста. Стили.**

*Планируемые результаты:*

*Знать: стили речи и их признаки.*

*Уметь: правильно и доказательно определять принадлежность текстов к тому или иному стилю речи; анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания. понятия текст, смысловая часть текста; признаки текста.*

*Уметь: определять тему текста и озаглавливать его; устанавливать последовательность предложений и смысловых частей текста, определять средства связи между ними; самостоятельно составлять текст на заданную тему; выполнять грамматические разборы*

**3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

**I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.**

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

**II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.**

**III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.**

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

*Планируемые результаты:*

*Знать: понятия синтаксис, пунктуация, словосочетание; признаки и структуру словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании, порядок разбора словосочетания; строение словосочетания; понятия главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание.*

*Уметь: определять главное и зависимое слово в словосочетаниях; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; распознавать словосочетания, характерные для книжного стиля; заменять словосочетания «СУЩ. + СУЩ.» синонимичными словосочетаниями «прил. + суш.» и наоборот; составлять словосочетания со словарными словами учебника*

**4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.**

**I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.**

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Оознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

*Планируемые результаты:*

*Знать: понятия фонетика, графика, орфоэпия; особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение гласных букв.*

*Уметь: различать понятия буква и звук; использовать различные способы, помогающие отличить гласные звуки от согласных; определять роль гласных звуков в поэтической речи*

*Знать: понятия согласный звук, твердый/мягкий согласный, парные и непарные твёрдые и мягкие согласные; способы образования согласных звуков; сильная и слабая позиция звуков. Позиционные чередования звуков.*

*Уметь: различать гласные и согласные звуки; выделять буквы, обозначающие согласные звуки, распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной.*

5. Лексика. Культура речи.

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

*Планируемые результаты:*

*Знать: понятия лексика, лексическое значение слова; предмет изучения лексики как раздела науки о языке.*

*Уметь: определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно употреблять слова в устной и письменной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова*

6. Морфемика. Орфография. Культура речи.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

*Планируемые результаты:*

*Знать: понятия морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.*

*Уметь: определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова.*

*Знать: понятия окончание, основа, формообразующая роль окончания; различие между производной и производящей основой.*

*Уметь: выделять в словах окончания и его грамматические значения.*

7. Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи –

## Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

*Планируемые результаты:*

*Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).*

*Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.*

*Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.*

## Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).*

*Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.*

## Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение

использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*Планируемые результаты:*

*Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).*

*Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.*

*Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.*

#### 8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

*Планируемые результаты:*

*Знать: теоретический материал по темам уроков, изученный в 5 классе.*

*Уметь: делать работу над ошибками. применять на практике изученные правила пунктуации; выполнять синтаксический разбор простых и сложных предложений, составлять их схемы; выполнять разбор словосочетаний*

*Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему / выполнять тестовые задания в формате ЕГЭ*

#### Учебно-тематический план 6 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
1	Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира.	1	0	0
2	Повторение изученного в 5 классе.	16	1	3
3	Лексика и фразеология. Культура речи.	18	1	4
4	Словообразование. Орфография. Культура речи.	37	2	7
5	Морфология. Орфография. Культура речи.	118	9	15
	Имя существительное.	27	1	3
	Имя прилагательное.	29	1	3
	Имя числительное.	17	1	1
	Местоимение.	19	1	1
	Глагол.	26	1	5
6	Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	14	1	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>210</b>	<b>10</b>	<b>29</b>

#### СОДЕРЖАНИЕ 6 КЛАСС (210 часов)

**Русский язык - один из развитых языков мира**

**Повторение пройденного в 5 классе**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности (заявление).

Лексика и фразеология. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически

окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

*Планируемые результаты:*

*Умение определить по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.*

*Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.*

*Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.*

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Основные выразительные средства словообразования.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- -гар-, -кос- -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

*Планируемые результаты:*

*Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.*

*Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.*

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Основные выразительные средства морфологии.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).*

*Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).*

*Различные сферы употребления устной публичной речи.*

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-

енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).*

*Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.*

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

*Планируемые результаты:*

*Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.*

*Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).*

*Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.*

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

*Планируемые результаты:*

*Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.*

*Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.*

*Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.*

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.

Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

*Планируемые результаты:*

*Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.*

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе**

Сочинение на выбранную тему

*Планируемые результаты:*

*Знать:* теоретический материал по темам уроков, изученный в 6 классе.

*Уметь:* делать работу над ошибками. применять на практике изученные правила пунктуации; выполнять синтаксический разбор простых и сложных предложений, составлять их схемы; выполнять разбор словосочетаний

*Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему / выполнять тестовые задания в формате ЕГЭ

### **Учебно-тематический план 7 класс**

<b>№</b>	<b>Основные разделы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Повторение пройденного в 5-6 классах	9 ч
2	Причастие	28 ч
3	Деепричастие	10ч
4	Наречие	28ч
5	Категория состояния	4ч
6	Предлог	11ч
7	Союз	15ч
8	Частица	18ч
9	Междометие. Звукоподражательные слова	3 ч
10	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	14ч
	<b>Всего</b>	<b>140 часов</b>

### **СОДЕРЖАНИЕ 7 КЛАСС (140 часов) СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Введение. Русский язык как развивающееся явление

#### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VI КЛАССАХ**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика и графика.

Словообразование и орфография. Морфология и орфография.

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с*

*суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.*

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.*

Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно ставить ударение в наречиях.*

*Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.*

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Предлог

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

*Планируемые результаты:*

*Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.*

*Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.*

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление

сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

*Планируемые результаты:*

*Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.*

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

*Планируемые результаты:*

*Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.*

Рассказ по данному сюжету.

Междометие.

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

### Учебно-тематический план 8 класс

№ п/п	Разделы	Количество часов
1.	ФУНКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Русский язык в современном мире.	1
2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ	8
3	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (2+1pp)	3
4	СЛОВСОЧЕТАНИЕ	3
5	ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ	3
6	ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. Главные члены предложения	7
7	ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.	9
8	ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	13
9	НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	1
10	ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	15
11	ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	16
12	ОБРАЩЕНИЯ, ВВОДНЫЕ СЛОВА И МЕЖДОМЕТИЯ	11
13	ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ	8
13	Повторение изученного в 8 классе	9
	<b>Итого часов:</b>	<b>105</b>

### СОДЕРЖАНИЕ 8 КЛАСС (105 часов)

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в V—VII классах. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

*Планируемые результаты:*

*Знать: связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова*

*Уметь: правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.*

Простое предложение.

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

*Планируемые результаты:*

*Знать: особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении*

*Уметь: выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.*

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

Главные члены предложения Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

*Планируемые результаты:*

*Знать: главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.*

*Уметь: интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.*

*Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.*

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

*Планируемые результаты:*

*Знать: второстепенные члены предложения*

*Уметь: использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.*

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения. Группы односоставных предложений.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения. Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова" при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

*Планируемые результаты:*

*Знать: однородные члены предложения*

*Уметь: интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.*

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращения, вводные слова и междометия.

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

*Планируемые результаты:*

*Знать: Обращения, вводные слова и междометия*

*Уметь: интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.*

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

*Планируемые результаты:*

*Знать: обособленные члены предложения*

*Уметь: интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.*

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

*Планируемые результаты:*

*Знать: прямую и косвенную речь*

*Уметь: выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.*

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

## **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ**

### **Учебно-тематический план 9 класс**

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	В том числе	
			Уроки развития речи	Контрольные работы
1.	<b>Международное значение русского языка</b>	<b>1</b>		
2.	<b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V - VIII КЛАССАХ</b>	<b>6</b>	2	1
3.	<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	<b>51</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
3.1.	Сложные предложения	1		
3.2.	Союзные сложные предложения	6		

3.3.	Сложносочиненные предложения	5	2	
3.4.	Сложноподчиненные предложения	24	5	2
3.5.	Бессоюзные сложные предложения	8	2	
3.6.	Сложные предложения с различными видами связи	7	2	1
4.	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>	<b>4</b>		
5.	<b>СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>15</b>	<b>7</b>

### Содержание программы 9 КЛАСС

#### **Международное значение русского языка (1ч)**

#### **Повторение изученного в 5-8 классах (5ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Трудные случаи орфографии: буквы Н-НН в суффиксах различных частей речи, слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Синтаксис и пунктуация. Роль знаков препинания. Синтаксис и пунктуация простого предложения. Предложения с обособленными членами, вводными конструкциями и обращениями. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей

Обучающиеся должны знать: орфографические и пунктуационные правила, изученные в 5-8 классах.

Обучающиеся должны уметь: пользоваться приобретёнными знаниями в различных речевых ситуациях.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольная работа.

#### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Сложные предложения (1ч)

Союзные сложные предложения (6ч)

#### **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3ч + 2ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. .

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Обучающиеся должны знать: сочинительные союзы, состав сложносочинённого предложения, интонацию.

Обучающиеся должны уметь: различать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения; правильно выбирать интонацию и грамотно ставить запятые в сложносочинённых предложениях; грамотно использовать ССП в устной и письменной речи.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольное сжатое изложение.

#### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (19 ч + 5 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Обучающиеся должны знать: значение придаточных, интонацию сложноподчинённого предложения, сложные союзы.

Обучающиеся должны уметь: различать сложноподчинённые предложения по значению придаточных; правильно интонировать сложноподчинённые предложения с разным положением придаточного по отношению к главному; соблюдать литературную норму при построении сложноподчинённых предложений; различать стилистическую окраску союзов; правильно ставить запятые в сложноподчинённом предложении: использовать СПП в устной и письменной речи; составлять рассуждение на лингвистическую тему.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольная работа; сочинение на лингвистическую тему.

### **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 ч + 2 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Обучающиеся должны знать: смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного бессоюзного предложения; интонацию бессоюзного сложного предложения;

Обучающиеся должны уметь: различать смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного; правильно интонировать бессоюзные сложные предложения; правильно ставить знаки препинания; применять БСП в речи; анализировать содержательную сторону текста и составлять рассуждение по данному тексту.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; сочинение-рассуждение по данному тексту.

### **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5 ч + 2 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Обучающиеся должны знать: сложные синтаксические конструкции по основному типу связи, интонацию предложений с различными видами связи.

Обучающиеся должны уметь: различать сложные синтаксические конструкции, правильно их употреблять в речи; правильно ставить знаки препинания в предложениях с разными типами связи.

Контроль знаний: анализ устных ответов, анализ письменных работ в тетрадях; анализ промежуточных практических работ; контрольная работа.

### **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ (4 ч + 2 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Обучающиеся должны знать: основные орфографические и пунктуационные правила, стили и типы речи; выразительные средства языка.

Обучающиеся должны уметь: соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях; писать сочинения-рассуждения; находить орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые иллюстрации к правилам.

### **Система оценки планируемых результатов в 5-9 классах**

Для контроля и учета достижений обучающихся используются следующие **формы и виды**:

#### ***Промежуточная аттестация:***

- устный опрос,
- письменная самостоятельная работа,
- диктант,
- контрольное списывание, тесты,
- графическая работа,
- изложение,
- сочинение,
- доклад,
- творческая работа,
- диагностическая работа

#### ***Итоговая аттестация:***

- Контрольная работа
- Тест
- Диктант
- Изложение
- Проверка осознанного чтения

### **Оценка индивидуального проекта**

• Текст исследовательской работы, который предоставляется на любой конкурс и конференцию старшеклассников, должен содержать:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание с указанием названий частей и страниц — обязательная часть исследовательской работы;

- 3) введение, в котором должны быть поставлены проблема исследования, его цели и задачи;
- 4) краткий обзор научной и научно-популярной литературы — теоретическое основание исследования;
- 5) основная, исследовательская часть — описание метода исследования, анализ языкового материала и его результаты;
- 6) выводы;
- 7) список литературы;
- 8) приложения. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

**Формы** представления исследовательских и проектных работ по русскому языку многообразны: устный доклад, собеседование, стендовый доклад, видеопрезентация (слайды или фильм) или компьютерная презентация.

#### **Критерии оценки проектной работы**

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

#### **Основные критерии оценки исследовательской работы по русскому языку:**

- наличие авторской позиции: соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам, структура работы (введение, цели и задачи, методика исследования, выводы), соответствие выводов полученным результатам;

- литературный обзор и его качество, осведомлённость автора в общей проблематике выбранного направления исследований;

- самостоятельность в сборе материала и проведении исследования, корректность применяемой методики;

- культура оформления работы (текст), соответствие представленной работы требованиям конкурса или конференции.

#### **Перечень практических работ 5 КЛАСС**

№	Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
1	Вводный урок. Язык и общение. Язык и человек. Общение устное и письменное.	3	-	1
2	Повторение изученного в начальных классах. Вспоминаем, повторяем, изучаем.	26	1	5
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	2	7
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	16	1	4

	Культура речи.			
5	Лексика. Культура речи.	15	1	4
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1	4
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	50		11
	Имя существительное	20	1	4
	Имя прилагательное	11	1	3
	Глагол	19	1	4
8	Повторение и систематизация изученного.	5	1	-
	ИТОГО	170	10	36

### Перечень практических работ 6 КЛАСС

№	Содержание	Кол-во часов	Кол-во контрольных	Развитие речи
1	Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира.	1	0	0
2	Повторение изученного в 5 классе.	16	1	3
3	Лексика и фразеология. Культура речи.	18	1	4
4	Словообразование. Орфография. Культура речи.	37	2	7
5	Морфология. Орфография. Культура речи.	118	9	15
	Имя существительное.	27	1	3
	Имя прилагательное.	29	1	3
	Имя числительное.	17	1	1
	Местоимение.	19	1	1
	Глагол.	26	1	5
6	Повторение и систематизация изученного в 6 классе.	14	1	2
	ИТОГО	210	10	29

### Перечень практических работ 7 КЛАСС

№ п/п	Разделы	Формы контроля			
		К.д.	Изл.	Соч.	К/тест
1)	Язык как развивающееся явление				
2)	Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах)	К.д.	Изл.	К.соч.	
3)	Текстоведение		Изл.	Соч.	
4)	Служебные части речи и междометия. Самостоятельные и служебные части речи				
5)	Морфология. Наречие	2 К.д.	Изл. Изл.	Соч.	К/Т1
6)	Предлог		Изл.		
7)	Союз	К.д.		К.соч.	
8)	Частица	К.д	Изл.		
9)	Междометие				К/Т.2
10)	Омонимия разных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений	К.д.			
11)	Повторение изученного				

12)	Резервные часы				
	<b>Итого:</b>	6	6	4	2

### Перечень практических работ 8 КЛАСС

№ п/п	Разделы	Количество часов	Формы контроля							
			В.к.	К.д.	Изл.	Соч.	К.с.д.	Т	Зач.	
1.	Русский язык – национальный язык русского народа	2								
2	Повторение изученного в 5-7 классах	8	В.к	К.д.1	К. изл.1					
3	Функциональные разновидности русского языка	12			Изл.1	К.соч.1				Зач.
4	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики	1								
5	Словосочетание как единица синтаксиса	5			Изл.2		К.с.д.1			
6	Основные признаки предложения	1								
7	Основные виды предложений	4								
8	Структура предложения	16		К.д.2		Соч.1	К.с.д.2	Т.к.1		
9	Односоставные предложения	11			Изл.3	Соч.2				
10	Предложения с однородными членами	11		К.д.3		Соч.3				
11	Предложения с обособленными членами предложения	21		К.д.4	К. изл.2	К. соч.2	К.с.д.3			
12	Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями	7					К.с.д.4	Т		
13	Повторение изученного	6						Т.к.2		
	<b>Итого часов:</b>	105	1	4	5	5	4	4	1	

### Перечень практических работ 9 КЛАСС

№ п/п	Название раздела	В том числе	
		Уроки развития	Контрольные работы

		<b>речи</b>	
1.	<b>Международное значение русского языка</b>		
2.	<b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V - VIII КЛАССАХ</b>	2	1
3.	<b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	<b>11</b>	<b>3</b>
3.1.	Сложные предложения		
3.2.	Союзные сложные предложения		
3.3.	Сложносочиненные предложения	2	
3.4.	Сложноподчиненные предложения	5	2
3.5.	Бессоюзные сложные предложения	2	
3.6.	Сложные предложения с различными видами связи	2	1
4.	<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>		
5.	<b>СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ, ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ, КУЛЬТУРЕ РЕЧИ</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	15	7

**Таблица сокращений**

<b>В.к.</b>	Входной контроль
<b>К.д.</b>	Контрольный диктант
<b>Изл.</b>	Изложение
<b>К.изл.</b>	Контрольное изложение
<b>Соч.</b>	Сочинение
<b>К.соч.</b>	Контрольное сочинение
<b>К.с.д.</b>	Контрольный словарный диктант
<b>Т</b>	Тест
<b>Т.к.</b>	Тестовый контроль

**Направления проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся:**  
(интегрированы в урочную деятельность)

**Метапредметные:**

- Стартовый проект
- Поисково-исследовательский проект
- Рефлексивный проект
- Опережающий проект
- Итоговый групповой проект

**Использование резерва учебного времени:**

**Резервное время предусмотрено на изучение тем:**

«Причастие и деепричастие», «Числительное» в 6 классе;

«Наречие» в 7 классе

В 8-9 классах на повторение

### **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

✳ **Техническое обеспечение образовательного процесса:**

- Мультимедийный компьютер;

- Проектор;
- Экран;
- Интернет;
- Программное обеспечение
- Операционная система Windows 98/Me(2000/XP)
- Текстовый редактор MS Word
- Графический редактор Paint
- Программа MS Power Point
- Документ-камера
- Многофункциональное устройство

#### ✧ **Учебно-методический комплекс 5 класс:**

Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 частях. / Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/ - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014, включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на новый учебный год.

#### ✧ **Учебно-методический комплекс 6 класс:**

Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 частях. / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014  
С.В. Савченкова. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 кл.: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.: АСТ, 2012

#### ✧ **Учебно-методический комплекс 7 класс:**

Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2014.  
С.В. Савченкова. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 кл.: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.: АСТ, 2012

#### ✧ **Учебно-методический комплекс 8 класс:**

Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2014.  
С.В. Савченкова. Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 кл.: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.: АСТ, 2012

#### ✧ **Учебно-методический комплекс 9 класс:**

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская-М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2014. Учебник рекомендован МО и науки РФ, 10-е издание.

### **Литература и средства обучения для 5-9 классов**

#### *Для учителя*

- 1.Быстрова Е. А. и др. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
- 2.Глебова Е. Ф. Методические проблемы усиления речевой направленности синтаксиса в школе. — Горький, 1986.

3. *Иванов В. В., Потиха З. А.* Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
4. *Иванова В. Ф.* Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
5. *Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С.* Развитие речи: Теория и практика обучения. 5—7 классы. — 2-е изд. — М., 1994.
6. *Ларионова Л. Г.* Коммуникативно-деятельностный подход к изучению орфографических правил в средней школе. — Ростов-на-Дону, 2005.
7. *Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5-9 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2012.*
8. *Ладыженская, Т. А.* Русский язык. 5 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / Т. А. Ладыженская [и др.]. - М. : Просвещение, 2013.
9. *Ладыженская, Т. А.* Обучение русскому языку в 5 классе [Текст] : метод. рекомендации к учебнику для 5 класса общеобразоват. учреждений / Т. А. Ладыженская [и др.]. - М. : Просвещение, 2012.
10. *Ладыженская, Т. А.* Обучение русскому языку в 5 классе [Электронный ресурс] / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова.
11. *Русский язык. 7 класс. Поурочные планы по учебнику М.П.Баранова и др. /Сост. Н.В.Сиденко – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007*
12. *Русский язык. 7 класс: поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова и др. / авт.-сост. С.Б.Шадрина. – Волгоград: Учитель, 2011*
- Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:**
1. *Богданова, Г. А.* Уроки русского языка в 5 классе [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2012.
2. *Богданова, Г. А.* Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы [Текст] : книга для учителя / Г. А. Богданова. - М. : Просвещение, 2012.
3. *Сайтанова, Н. И.* Русский язык. Тестовые упражнения. 5-6 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. И. Сайтанова. - М. : Просвещение, 2012.
4. *Соловьева, Н. Н.* Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. Н. Соловьева. - М. : Просвещение, 2012.
5. *Тростенцова, Л. А.* Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс [Текст] / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич, Н. В. Ладыженская. - М. : Просвещение, 2012. 13. *Любичева Е. В.* Уроки развития речи. — СПб., 2002.
14. *Любичева Е. В., Болдырева Л. И.* О культуре слова, о тайнах звука и загадках буквы. — СПб., 2002.
15. *Пузанкова Е. Н.* Проблемы развития языковой способности учащихся при обучении русскому языку. — М., 1996.
16. *Разумовская М. М.* Методика обучения орфографии в школе. — М., 1996.
17. *Арсирый А. Т.* Занимательные материалы по русскому языку. — М., 1995.
18. *Вартаньян Э. А.* Путешествие в слово. — М., 1987.

19. Вартаньян Э. А. Из жизни слов. — М., 1960.
20. Введенская Л. А., Колесников Н. П. От собственных имен к нарицательным. — М., 1981.
21. Ветвицкий В. Г. Занимательное языкознание (Фонетика. Имя существительное). — М.; Л., 1966.
22. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
23. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А., Владимирская Г. Н. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
24. Колесов В. В. История русского языка в рассказах. — М., 1982.
- Кодохов В. И. Рассказы о синонимах. — М., 1984. Костомаров В. Г. Жизнь языка. — М., 1994.
25. Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
26. Львова С. И. Русская орфография: Самоучитель. — М., 2005. Львова С. И. Практикум по русскому языку. 5-7 класс. — М., 2005.
27. Львова С. И. Русский язык. 5-7 класс: За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. — М., 2002.
28. Откупщиков Ю. Н. К истокам слова: Рассказы о науке этимологии. — М., 1986.
29. Сергеев В. Н. Словари — наши друзья и помощники. — М., 1984.
30. Тесты. Русский язык: Фонетика. Грамматика. Текст. 5—7 классы / В. И. Капинос и др. — М., 2002.
31. Уроки русского языка. 7 класс: пособие для учителя к учебнику С.И. Львовой и В.В. Львова «Русский язык. 7 класс»/И.П. Васильевых; под ред. С.И. Львовой. — М.: Мнемозина, 2011.
32. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5-9 класс/Сост. Н.В. Егорова. — М.: ВАКО, 2009
33. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений / Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Шеховцова И.А. — М.: Просвещение, 2007.
33. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 8 классе: Книга для учителя. - 3-е изд./Г.А.Богданова - М.: Просвещение, 2000.
34. Дейкина А.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку: 8-9 классы/А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: АРКТИ, 1999.
35. Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс / Сост. Ю.С.Пичугов. - М.: Просвещение, 1999.
36. Костяева Т. А. Тесты: Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 8 класс / Т.А.Костяева. - М.: Просвещение, 2004.
37. Тростенцова Л.А. Обучение русскому языку в 8 классе / Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, И.А.Шеховцова. - М.: Просвещение, 2005.
38. Николина Н. А. Обучение русскому языку в 8 классе / Н.А.Николина, К.И.Мишина, В.А.Федорова. - М.: Просвещение, 2005.
39. Лебедев Н. М. Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: Книга для учителя: Из опыта работы / Н. М. Лебедев. - М.: Просвещение, 1991.
40. Лекант П.А. и др. Дидактический материал по русскому языку: Синтаксическая синонимия / П. А. Лекант, Т. В. Маркелова. - М.: ОО ТИД Русское слово - РС, 1999.
41. Кусмарская И. В. Русский язык. Тесты и задания по культуре речи / И.В.Кусмарская, А.К.Руденко. - М.: Аквариум ЛТД, 2001.

42. Францман Е. К. Изложение с элементами сочинения: 5-9 классы / Е. К. Францман. - М.: Просвещение, 1998.

### **Перечень учебно-методического обеспечения для 9 класса**

#### *Литература для учащихся*

1. Русский язык, 9 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений /С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др. –М.: Просвещение, 2010г
2. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2006.
3. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дро фа, 2006.
4. Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2007 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2006

#### *Для учителя*

- Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
- Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
- ЕГЭ-2009. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2009.
- Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 1982.
- Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. – М., 1994.
- Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2001
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя / С. И. Львова. - М.: Мнемозина, 2003.
- Николина Н. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н. А. Николина, К. И. Мишина, В. А. Федорова. - М.: Просвещение, 2005.
- Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2004. Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2002.
- Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Итоговая аттестация-2007 год: Предпрофильная подготовка / Н. А. Сенина, Т. А. Петрова. - Ростов н/Д: Легион, 2006
- Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.
- Угроватова Т. Ю. Русский язык: 9 класс / Т. Ю. Угроватова. - М.: Просвещение, 2005.
- Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2006.
- Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2006.

### **Школьные словари русского языка для 5-9 классов:**

1. Ашукин Н. С, Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения (любое издание).
2. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 1999.
3. Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашева Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.
4. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд. — М., 1994.
5. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998.
6. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

7. *Львов В. В.* Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
1. *Львова С. И.* Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
2. *Львова С. И.* Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
3. *Панов Б. Т., Текущее А. В.* Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1981.
4. *Потиха З. А.* Школьный словарь строения слов русского языка. — 2-е изд., испр. — М., 1998.
5. *Рогожникова Р. П., Карская Т. С.* Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII—XX вв.). — М., 1996.
6. *Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П.* Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
7. *Тихонов А. Н.* Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд. — М., 1991.
8. *Шанский Н. М., Боброва Т. А.* Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 1997.
9. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 4-е изд. — М., 1999.
10. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) .Сост. М. В. Панов. — М., 1984.

#### **Интернет-ресурсы (для учащихся 5-9 классов):**

##### **Словари:**

- ✓ <http://www.sork.ru> – Словарь сокращений русского языка
- ✓ <http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова
- ✓ <http://www.slovari.ru> – Русские словари (Институт им. Виноградова)
- ✓ <http://www.gramota.ru> – Он-лайн словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)

##### **Тренажеры:**

- ✓ <http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме он-лайн
- ✓ <http://www.gramotey.ericos.ru> – Электронный тренажер «Грамотей»
- ✓ <http://www.klyaksa.country.ru> – Грамматический конкурс «Золотая клякса»
- ✓ <http://www.golovolomka.hobby.ru> – Головоломки со словами

#### **Для учителя**

##### **Справочно-информационные ресурсы:**

- ✓ <http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»
- ✓ <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»
- ✓ <http://www.slovesnikk.ru> – Сайт о русской словесности
- ✓ <http://www.edu.ru> – образовательный портал
- ✓ <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК» В 5–9-ых классах**

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- *уметь* задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

**Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:** 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 КЛАССА**

К концу 5 класса обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические

ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст,

сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая

основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);

пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение

к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова

с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-

оценочными суффиксами в художественных текстах;  
лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА**

### **Речевая деятельность.**

**Аудирование.** Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

**Чтение.** Владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно

расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

**Говорение.** Доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

**Письмо.** Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выразить свое отношение к предмету речи.

**Текстоведение.** Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

**Фонетика и орфоэпия.** Выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.

**Графика.** Правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

**Морфемика и словообразование.** Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах. Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование значения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

**Морфология.** Различать части речи (простые случаи), правильно указывать морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и т. п.; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

**Орфография.** Находить орфограммы в морфемах, группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания

и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

**Синтаксис и пунктуация.** Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращением, вводными словами; находить предложения с прямой речью; анализировать и конструировать предложения с прямой речью. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА**

### **Результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения программы за 7 класс являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: *Аудирование и чтение*
- 2) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;•адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;•умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**Говорение и письмо:**• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной

форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; • владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; • способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами освоения программы являются:** 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА**

### **Речевая деятельность.**

**Аудирование.** Дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

**Чтение.** Прогнозировать содержание текста исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста — схемами, таблицами, языковыми примерами; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей; при необходимости переходить на изучающее чтение; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах.

**Говорение.** Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т. п.

**Письмо.** Пересказывать фрагмент прослушанного текста; пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Нуждается ли русский язык в защите?»), репортаж о событии (открытии памятника истории или культуры родного края); писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

**Текстоведение.** Находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

**Фонетика и орфоэпия.** Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

**Морфемика и словообразование.** Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

**Лексикология и фразеология.** Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

**Морфология.** Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических

трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

**Орфография.** Применять орфографические правила, объяснять правописание трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

**Синтаксис и пунктуация.** Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловой и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 9 КЛАССА**

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен: знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

*аудирование и чтение*

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

*говорение и письмо*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

